

UÉVORA Summer School'21

Workshop: Impressões Botânicas

PROGRAMA

Criação de imagens que contêm uma relação entre a letra (tipografia) e a imagem a imprimir preparada a partir de estudos de plantas.

Dia 1 19 julho

3 horas: teóricas Visita orientada ao Jardim Público e outros espaços verdes da cidade.

2 horas: teóricas Processo de Serigrafia. Sobre o processo de preparação das matrizes e impressão em papel ou tecido.

Dias 2, 3 e 4 20, 21 e 22 julho

15 horas: práticas Criação de matrizes e desenvolvimento do processo para impressão em papel das imagens preparadas.